Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 56 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ОУ
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего ГБДОУ №56
№ 32-О от 31.08.2023

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 56 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

к Образовательной программе дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год
Группа: средняя оздоровительной направленности
«Теремок»
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Петрова Анна Евгеньевна
первая квалификационная категория
Кукушкина Валентина Иосифовна
первая квалификационная категория

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел 3
1.1. Пояснительная записка: 3
Цель 3
Задачи 3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы 3
Нормативно-правовые документы 4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 5
Срок реализации рабочей программы 7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 8
2. Содержательный раздел 10
2.1 Содержание образовательной деятельности 10
Социально-коммуникативное развитие. 10
Познавательное развитие. 14
Речевое развитие. 16
Художественно-эстетическое развитие. 22
Физическое развитие. 29
2.2 Модель организации образовательного процесса 35
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 35
2.3 Структура реализации образовательной деятельности 40
2.4 Планирование образовательного процесса 41
Комплексно-тематическое планирование 41
2.5 Формы взаимодействия с родителями 57
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 59
3. Организационный раздел 60
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 60
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 60
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 64
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 66
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 69
3.6 Материально-техническое оснащение программы 70
4. Приложения 74
Перечень художественной литературы 77
Перечень музыкальных произведений 79
Перечень произведений изобразительного искусства 77

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №56 комбинированного вида Колпинского района СПб в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ№ 56 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формиро-	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского

ванию рабочей программы	развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных

	правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы «**Теремок»** на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 13 человек __9_ девочек - ___% _4__мальчиков – ___% **Росто-весовая характеристика:** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет. **Функциональное созревание:** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. **Психические функции:** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается граммати-

	ческая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. **Детские виды деятельности:** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. ***Продуктивные виды деятельности*** способствуют развитию мелкой моторики рук. **Коммуникация и социализация:** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка. **Саморегуляция:** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.). **Личность и самооценка**

	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
4.	ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
5.	ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
6.	ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает

	игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
9.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
11.	ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
12.	ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	ситуации *При необходимости: специальные методики* диагностики			

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) в сфере социальных отношений: - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении	*1) в сфере социальных отношений:* Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы

со взрослыми и сверстниками; -развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут	*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному

	творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
3) в сфере трудового воспитания: - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; -вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	*3) В сфере трудового воспитания* Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, на-

	правленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения: - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование	*4) В области формирования основ безопасности поведения* Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

электронных средств обучения.	
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:* -на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предме-

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; - продолжать развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;	тами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
	2) Математические представления: -педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
	3) Окружающий мир: -педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; -педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
	4) Природа: -педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	-педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаго-	*1) Развитие словаря:* -педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их

лы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2) Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать инто-	*2) Звуковая культура речи:* -педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

национную выразительность речи.	
3) Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	*3) Грамматический строй речи:* -педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
4) Связная речь:	*4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	-педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; -педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; -педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; -педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). -формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	*5) Подготовка детей к обучению грамоте:* -педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки,	Приложение № «Перечень художественной литературы»

считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	

Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание кра-	<u>*Приобщение к искусству*</u> -педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края; -педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности; -педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира; педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; -педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в ко-

соты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	торых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения; -педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок; -педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами; -педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства); -педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
2) изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства,	*<u>Изобразительная деятельность</u>* *1) Рисование:* -педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; - педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направ-

художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т. ч. с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;	ляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. *2) Народное декоративно-прикладное искусство*: -педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылеп Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. *3) Лепка:* -педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. *4) Аппликация:* -педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; -учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; -учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3) Конструктивная дея-	*<u>Конструктивная деятельность:</u>*

тельность: - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	-педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); -педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее); - педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; -педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат; -педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) Музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмо-	*Музыкальная деятельность* *Слушание:* педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музы-

циональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	ки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. *Пение:* педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). *Развитие танцевально-игрового творчества*: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. *Игра на детских музыкальных инструментах:* - педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных

	ложках, погремушках, барабане, металлофоне; - способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
5) Театрализованная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасно-	<u>*Театрализованная деятельность*</u> -педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления; - педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). - педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

го, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку,	-педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. -педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **1.Основные движения:** -бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; -ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; -ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом впе-

повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	ред и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); -бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; -прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; -упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. *Общеразвивающие упражнения:* -упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд , вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражне-

	ний пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; -упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; -упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* -музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. *Строевые упражнения:* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на

	месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	2.Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
	3.Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
	4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного

	питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах. *Активный отдых* Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование;	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном);

		– Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.		– Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание;	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**	**Количество занятий в месяц**	**Количество занятий в год**
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1/1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
Итого:	10	40	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц/неделя	общая тема подтема группы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь 1 неделя 28.08-1.09.2023	***До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!*** Дело было летом	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Любое содержание, связанное с летом и или детским садом.	1 сентября: День знаний;
2 неделя 4.09-10.09.2023	***Правила на дороге*** Осторожно! Дорога!	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта.	6 сентября - День чтения книги
3 неделя 11.09-17.09.2023	***Я – человек*** Я в обществе.	Всё о себе. Мои особенности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей, про своё имя, фамилию.	15 сентября - Российские дни леса.
4 неделя 18.09-24.09.2023	***Осень*** Золотая Осень.	Изменения в природе, особенности времени года. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы, ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью.	
5 неделя 25.09-01.10.2023	***Детский сад*** Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад. Профессии, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь 1 неделя 2.10-8.10.2023	***Музыкальная неделя*** До, ре, ми.	Знакомим с музыкальными инструментами,	2 октября - День здоровья. 4 октября: День защиты животных
2 неделя 09.10-15.10.2023	***Неделя воды.*** Реки и озера.	О реках и озерах. Беседы о том, как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях.	15 октября: День отца в России.
3 неделя 16.10-22.10.2023	***Библиотека.*** Я в библиотеке.	Знакомимся с библиотекой, писателями, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой.	16 октября - Международный день хлеба.
4 неделя 23.10-29.10.2023	***Мультипликация в России*** Дикие животные в мультфильмах	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	28 октября - День бабушек и дедушек.

Ноябрь 1 неделя 30.10- 5.11.2023	***Многонациональная страна*** Мои друзья	О дружбе, общение, отношениях, уважении друг друга. Сказки, рассказы разных народов.	4 ноября: День народного единства.
2 неделя 6.11- 12.11.2023	***Животные.*** В гостях у животных.	Неделя о животных по вашему выбору. Животные домашние и дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	12 ноября - Синичкин день
3 неделя 13.11- 19.11.2023	***Профессии.*** Мир профессий.	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, водитель, президент, учитель, и так далее.	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.
4 неделя 20.11- 26.11.2023	***Пришла зима.*** Зимушка Зима.	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. День матери.	26 ноября: День матери в России
Декабрь 1 неделя 27.11- 3.12.2023	***Моя страна.*** О малой Родине.	Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
2 неделя 4.12- 10.12.2023	***Творческая Мастерская.*** Мастерская.	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с народными промыслами. Создание игрушек в мастерской.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу. 8 декабря: Международный день художника;
3 неделя 11.12- 17.12.2023	***Праздники.*** Мы идём на Карнавал.	Всё о карнавалах праздниках. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	13 декабря - День медведя.
4 неделя 18.12- 24.12.2023	***Игрушки.*** Магазин игрушек.	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
5 неделя 25.12- 31.12.2023	***Новый год.*** Новогоднее чудо.	Всё про Новый год. Традиции, главные герои праздника. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	26 декабря - День подарков. 31 декабря: Новый год.
Январь 1 неделя	***Выходные.*** Домашние дела.	План для родителей на каникулы. Советы куда можно сходить.	

1.01-7.01.2024		Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	
2 неделя 8.01-14.01.2024	***Моя семья.*** Мы семья.	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	11 января - День спасибо.
3 неделя 15.01-21.01.2024	***Спорт зимой.*** Зимние игры.	Всё о зимних играх и зимних забавах.	
4 неделя 22.01-28.01.2024	***Неделя талантов.*** Мы таланты.	Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. О том, как люди становятся известными.	23 января - Всемирный день снега.
Февраль 1 неделя 29.01-4.02.2024	***Безопасность.*** Безопасность дома.	Всё про безопасность дома.	
2 неделя 5.02-11.02.2024	***Наука.*** Мы исследователи.	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России
3 неделя 12.02-18.02.2024	***Книжная неделя.*** Любимая книга.	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей.	19 февраля - День смешивания разных красок.
4 неделя 19.02-25.02.2024	***Всё про мальчиков*** В мире мальчиков	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	23 февраля: День защитника Отечества 26 февраля - День рассказывания сказок
Март 1 неделя 26.02-3.03.2024	***Путешествия*** Отправляемся в поход	Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее	1 марта - День кошек в России.
2 неделя 4.03-10.03.2024	***Все про девочек*** В мире девочек	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	8 марта: Международный женский день
3 неделя 11.03-17.03.2024	***Забота о здоровье*** Витаминная неделя	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины,	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.
4 неделя 18.03-	***Весна.*** Весна Красна.	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной.	20 марта - Всемирный день воробья.

24.03.2024		Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	21 марта - Международный день лесов.
5 неделя 25.03-31.03.2024	***Театр.*** Театр к нам пришёл.	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель 1 неделя 1.04-7.04.2024	***Птицы, рыбы, насекомые.*** Птицы и насекомые.	Всё о птицах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние птицы и насекомые. Условия жизни в доме и на воле.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
2 неделя 8.04-14.04.2024	***Космос.*** День космонавтики	Всё о космосе, космонавтах, планете земля, ракетах. Известные космонавты люди и животные. Питание в космосе.	11 апреля - День Берёзы 12 апреля: День космонавтики
3 неделя 15.04-21.04.2024	***Цирк, артисты и животные.*** Идём в Цирк	Углубить знания детей о цирке, о диких животных, их повадках, вызывая интерес и желание посетить цирковое представление.	
4 неделя 22.04-28.04.2024	***Природа.*** Природа весной.	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут.	28 апреля -День работника скорой медицинской помощи.
Май 1 неделя 29.04-5.05.2024	***Труд взрослых.*** Полезный труд	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	1 мая: Праздник Весны и Труда 5 мая - День водолаза.
2 неделя 6.05-12.05.2024	***Армия России.*** Военные профессии	Всё о военных профессиях, Дне Победы.	9 мая: День Победы
3 неделя 13.05-19.05.2024	***Музейная неделя*** Музей	Подготовка детей к восприятию мира музея. Какие бывают музеи.	18 мая - Международный день музеев в России.
4 неделя 20.05-26.05.2024	***Мой город.*** Мой город	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	26 мая – день бумажных самолётиков
5 неделя 27.05-2.06.2024	***Здравствуй, лето.*** Встречаем лето.	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее.	1 июня: День защиты детей

Календарный план воспитательной работы

2024 год - Год Российской академии наук

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу приобщать детей к получению знаний; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» Беседа «Где я летом побывал»	Фотокаллаж «Моё весёлое лето»
6 сентября – День чтения книги	Развивать у детей среднего дошкольного возраста интерес к художественной литературе, к книге, речевые умения. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге, обучить правилам обращения с книгой.	- рассматривание книг в книжном уголке, принесённых детьми из дома. - чтение сказки по желанию детей. -трудовая деятельность в центре книги «Будь здорова книжка». Выставка книг «Моя любимая книжка»	Привлекать родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе.
15 сентября – Российские дни леса	Дать детям представление о значении леса в жизни людей. Познакомить детей с видами леса: хвойный, лиственный, смешанный.	- беседы: «Лес – наш общий дом», «Кто живёт в лесу» - рассматривание иллюстраций с изображением леса - д/и: «Что растёт в лесу?», лото «то живёт в лесу», «С какой ветки детки» - раскраски «грибы, ягоды, листья» - чтение художественной литературы про лес.	Фотогазета Во лесок пойду и грибок найду.
27 сентября - День	Привлечь внимание	Беседа «Все профессии	

работников дошкольного образования	детей к особенностям профессии «Воспитатель»	нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	
Октябрь			
01.10. – международный день пожилых людей.	создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	- Рассматривание семейных фотографий - Беседа «Мои бабушка и дедушка» - Игровая деятельность: Сюжетно-ролевая игра «Семья» - чтение художественной литературы: «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина.	Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
02.10 – день здоровья	Формировать у детей представление о необходимости заботы о своём здоровье с помощью двигательной активности, закаливания и питания.	- беседа «Что такое здоровье?» - загадки с грядки - рассматривание иллюстраций - с/р игра «Магазин полезных продуктов»	Буклет «Овощи и фрукты – полезные продукты»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным.	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создание альбома «Животные нашего леса»
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»;продолжать формировать осознанное понимание	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был малень-	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»

	значимости отца в жизни детей, семьи, общества	ким». Аппликация «Папин портрет».	
16.10 – международный день хлеба	Знакомить детей со значимостью хлеба для людей. Закреплять знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	-Чтение рассказов, сказок, поговорок о хлебе - рассматривание иллюстраций с/р игра «Хлебобулочный магазин»	
Ноябрь			
04.11 – День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.	-чтение стихотворения «Родина» (Татьяна Бокова); -беседа о празднике «День народного единства»; -рассматривание флага и герба России; -прослушивание гимна России; -выставка детского творчества.	Выставка совместных работ по теме
12.11 – Синичкин день	Дать детям представление о русском народном празднике «Синичкин-день». Формировать у детей представление о жизни и особенностях строения и поведения птички синички (сильные лапки с острыми коготкам, крепкий клюв, густое и пушистое оперение и т.д.) Закреплять знания детей зимующих птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудные минуты	- беседа «Что мы знаем о птицах?» - наблюдения за птицами на участке - рассматривание иллюстраций. - чтение детской природоведческой литературы. - рассматривание альбома «Птицы». - отгадывание загадок. - Дидактическая игра «Что за птица?» - Русская народная игра «Зимующие и перелетные птицы»	Папка – передвижка «Синичкин календарь»
18.11 – День рождения Деда Мороза	Формировать представления детей о новогодних традициях. Познакомить детей с таким праздником как, День Рождения Деда	- загадки о зиме, Дедушке Морозе - беседа «Как мы готовимся к встрече Нового года»	

	Мороза. Воспитывать уважение к новогодним традициям;	- дидактическая игра «Наряди елку» - стихотворение «Ёлочка душистая, ёлочка пушистая» - мастерская «Деда Мороза» (изготовление поздравительных открыток для Деда Мороза)	
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	- Беседа с детьми «Поговорим о маме» - Дидактическая игра «Профессии». - Сюжетно – ролевые игры «Семья», -Чтение художественной литературы про маму - Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».	Фотовыставка «Я и моя мама»
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание изображения герба России;	Консультация «Детям о государственных символах России»
Декабрь			

04.12 – день написания писем Деду Морозу	Расширять представления детей о праздновании Нового года и его традициях.	- беседа «Скоро-скоро Новый год!» - беседа с детьми «Хочу, чтобы Дед Мороз подарил мне…» - чтение русской народной сказки «Морозко» -чтение стихов о зиме и новогоднем празднике - отгадывание загадок о зиме - просмотр мультфильма «Снеговик-почтовик»	творческая выставка «Письмо Деду Морозу»;
08.12. – Международный день худож-ника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков	
13.12 – день медведя	Познакомить детей с русскими обычаями и традициями. Вызвать интерес к русской культуре.	- беседа «Где можно усидеть медведя в городе?» - П/игры: «У медведя во бору», «Медведь и пчёлы»	Фотовыставка «Мой любимый мишка»
Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике –Новый год. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года.	- «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. - беседа «Какой подарок я хочу получить…» и т.д.	Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Познакомить детей с праздником, обсудить, зачем придуман такой праздник, что значит слово «спасибо», почему очень важно помнить о вежливых словах.	Беседа-игра «Волшебное слово». Д/И «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».	Консультация «Правила вежливых ребят». Создание книжки «Что такое хорошо и что такое плохо»

23.01 – Всемирный день снега	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательно-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта».	Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
Февраль			
09.02 – День стоматолога	Способствовать развитию навыков исследовательской деятельности; формировать у детей здоровые привычки; познакомить детей с правилами гигиены полости рта, о строении и функциях зубов, о причинах заболевания зубов.	- познавательная беседа о зубной щётке и зубной пасте, а также о правильном обращении с этими незаменимыми средствами личной гигиены. - игра «Учимся правильно чистить зубы» - чтение детской литературы о здоровье зубов: С. Михалков «Как у нашей Любы», К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр»	Коллаж «Вредные – полезные продукты»
11.02 – день зимних видов спорта в России	Формировать представление детей о видах спорта, побуждать рассказывать о видах спорта, закреплять названия видов спорта, способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	Беседа на тему «Мы любим спорт» Д/ игры: «Виды спорта», «Какому спортсмену нужен этот инвентарь?» Сюжетно – ролевая игра: «Магазин спортивных товаров» Спортивные эстафеты «Мы – чемпионы»	Фотогазета «Кто по снегу, кто по льду» Папка передвижка ««Зимние виды спорта для дошкольников»
19.02. – день смешивания красок	Способствовать развитию познавательного интереса детей; формированию умения находить способы решения различных проблем с помощью пробующих действий, делать выводы на основе практических опытов;	Беседа «Как появились краски» Игры: «Назови цвет», «Какой цвет получится», «Подбери предмет по цвету» Стихи про краски Составление рассказа «Мой любимый цвет»	Консультация для родителей «Значение нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей ребёнка»

	Закрепить знания о смешивании красок для получения новых цветов и оттенков;	Опыт «Окрашивание воды»	
23.02 – День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	Беседа «Защитники Родины» Рассматривание иллюстраций «Нашей армии солдаты». Отгадывание загадок на военную тематику Сюжетно-ролевая игра «Разведчики» Подвижные игры: «Попади в цель», «Снайпер», «Всадники» и другие	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»
Март			
01.03. – день кошек в России	Познакомить детей с историей праздника. Формировать интерес к кошкам. Закреплять знания детей о кошках, их внешнем виде; повадках. Развивать любознательность и познавательный интерес; учить видеть разнообразие животных. Воспитывать любовь к животным.	Беседа «Что есть у кошки?» П\Игры «Кот и мыши», «Клубочек», Чтение стихотворения С. Михалкова «Котята», О. Александровой «Как у нашего кота» Рассматривание картины «Кошка с котятами»	
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день». Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами.	Беседа с детьми «Мамы разные нужны, мамы всякие важны». С/р игра «Дочки – матери» Поздравительная открытка для мамы и бабушки	Консультация «Традиции семьи» Праздник для мам.
11.03-17.03 - масленица	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями праздника «Масленица»; формировать интерес к русским народным играм;	Беседа «Народные праздники на Руси. Масленица» Заучивание пальчиковой гимнастики: «Положи блинок в ладошку»	Газета «Масленицу встречаем, блины выпекаем!»

	желание играть в них, соблюдая правила и используя заклички. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, чувство патриотизма, основанного на русских традициях.	С/Р игра «К нам гости пришли» Хороводные игры «Золотые ворота», «Ровным кругом», «Гори, гори ясно…» Заучивание пословицы: «Без блинов – не масленица!».	
14.03 – международный день рек	Познакомить детей с праздником – Международным днем рек, расширять кругозор детей о водных ресурсах. Закреплять знания детей о реках; уточнить знания детей о том, зачем нужна вода; воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Беседа «Речка быстрая – серебристая» Хороводная игра «Ручеек», подвижная игра «Караси и щука» Коллективная работа – способом аппликации - «Жизнь рыбок в чистой реке!».	Консультация «Правила поведения и меры безопасности на реках и водоёмах (озёрах, прудах) в период весеннего половодья и паводков»
20.03. – всемирный день воробья	Расширить и уточнить представления о птицах родного края; углубить представления о среде обитания воробьев, особенностях их внешнего вида, питании.	Чтение рассказа (или отрывок) Максима Горького «Воробьишко», с иллюстрациями Евгения Чарушина; а также другие рассказы и сказки про воробьёв: Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Птички и кошка», «Воробышки и кот», «Птички в гнёздышках». Наблюдение за воробьями во время прогулки. Лепка воробьёв из пластилина. Раскраски на тему «Воробьи», «Птицы»	
21.03 – международный день лесов	Вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Обобщить знания о лесе, о том какие виды леса есть. Что даёт нам лес.	Беседа «Лес – наше богатство» Игра «Можно - нельзя» (с мячом) -правила поведения в лесу. Чтение книг о лесе, Рассматривание картинок с изображением ле-	

		са. Заучивание стихов о деревьях. Отгадывание загадок.	
27.03 – Всемирный день театра	Продолжать знакомить детей с понятием «театр» и его предназначением. Ввести понятие «27 марта – День театра». Вызвать интерес к театральной деятельности. Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений. Воспитывать у детей желание использовать в игровой деятельности элементы театра.	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» Беседы о правилах поведения в театре Досуг: «В гостях у сказки», Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Эти удивительные птицы». Рассматривание иллюстраций птиц; Чтение художественной литературы: Чарушин Е.И. «Воробей», Бианки В.В. «Сказки и рассказы о животных», Снегирев Г.Я. «Про птиц»; Отгадывание загадок про птиц, Прослушивание аудиозаписей пения птиц. Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые»	Оформление папки-передвижки: «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
11.04. – день берёзы	Развивать чувства патриотизма и любви к Родине. Приобщать к традициям русского народа, познакомить с русским праздником «День берёзы; воспитывать бережное отношение к природе, прививать любовь к стихам, загадкам.	Беседа о берёзе Наблюдение на прогулке за берёзой; Разучивание стихов, песен о берёзе; Рассматривание иллюстраций; Чтение сказок и рассказов о берёзе.	

		Рисование «Листочки для нашей березки»	
12.04 – День космонавтики	Формирование представлений детей о космосе, планетах. познакомить детей с днем космонавтики, с первым советским космонавтом; расширять кругозор детей, развивать познавательный интерес и любознательность детей.	Беседа на тему «Познание космоса». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?» Аппликация «Летит, летит ракета»	Спортивное развлечение «Юные космонавты».
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа об истории празднования праздника. Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Д/игра «Угадай профессию» Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы». Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану».	Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов.
18.05.- международный день музеев	Познакомить детей с понятием музея, историей создания книги; развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию.	Подбор и выставка книг для создания в группе «Мини-музея необычных книг»; Создание детьми необычной книжки о себе.	

Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Тематическое развлечение по теме.Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Чтение художественной литературы о России. Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;сформировать духовные и нравственные качества	Беседа «Семья – это значит мы вместе», Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «День рождения».	Акция «Символ праздника – ромашка». Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
30.07 – День ВМФ	Воспитывать патриотизм,	Рисование «Раскраши-	Тематическое досу-

(День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	ваем кораблик» Дидактическая игра: «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Окрашивание морской воды», «Тонет – не тонет».	говое мероприятие «Морские приключения»
Август			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье»
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Конструирование «Флажок на палочке». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX	«Я – талантлив» «Психофизиологические особенности возраста» «Советы родителям по ПДД»	Выставка творческих работ «Мои летние достижения» Родительское собрание Папка - передвижка	Социально-коммуникативное развитие Все направления
X	«Дары осени» «Прогулка в осеннем парке» «Моя семья - я и мой папа» «Библиотека – это интересно» «Весёлые старты с папами»	Выставка поделок из природного материала Консультация Фотовыставка Фотогазета Спортивный праздник	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Социально – коммуникативное Физическое развитие
XI	«Права ребёнка – дошкольника» «Синичкин день» «Бережём зубки смолоду» «Мамина колыбельная»	Информационный журнал Консультация Папка – передвижка Творческая работа	Познавательное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Музыкальное развитие
XII	«Зачем детям верить в Деда Мороза» «Новогодняя игрушка» «Новогодний утренник»	Консультация Выставка творческих работ Праздник	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
I	«Спортивные игры на воздухе» «Игры на кухне» «Как устроен детский уголок» «Развитие речевой активности детей среднего возраста»	Папка- передвижка Консультация Консультация Консультация	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие
II	«Профилактика плоскостопия» «Юные чтецы» «Один дома»	Информационный стенд Конкурс стихов в группе Консультация	Физическое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
III	«Куда пойти с ребёнком в выходной день» «Витаминное лукошко» Международный женский день «Театр и дети»	Консультация Буклет Праздник Папка- передвижка	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие

IV	«Чудо ракеты» «Развитие мелкой моторики рук»	Выставка творческих работ Консультация	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие
V	«Мой любимый дворик» «Мои добрые дела»	Фотогазета Консультация	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
VI	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Информационный стенд	Художественно-эстетическое развитие
VII	Аллергия на пыльцу цветов»	Информационный стенд	Физическое развитие
VIII	«Польза летнего отдыха и оздоровления» «Поделки из природного материала»	Консультация Выставка творческих работ	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Программа ценна тем, что, знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь конструированием из природных материалов, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества.		
Парциальная программа	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)		
Цель	Способствовать формированию детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды		
Задачи	- содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.		
Основные направления	- Знакомство с жизнью и бытом русского народа; - Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов; - Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.		
Формы, методы, средства	*Образовательная деятельность*	*Режимные моменты*	*Самостоятельная деятельность детей*
	Беседы; Занятия на основе интеграции;	Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, Экспериментирование с различными художественными материалами, Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен, Развлечения, фольклорные праздники, посиделки	Дидактические игры; Народные игры, хороводы

Актуальность			
Парциальная программа	Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина		
Цель	Формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.		
Задачи	- формирование ценностей здорового образа жизни; - формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте; - формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.		
Основные направления			
Формы, методы, средства	*Образовательная деятельность*	*Режимные моменты*	*Самостоятельная деятельность детей*
	Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Дни недели	**Образовательная деятельность**	
	I половина дня	**II половина дня**
Понедельник **(9.00-9.20)** **(9.35- 9.55)**	I. Познание: окружающий мир II. Физ-ра	

Вторник **(9.00-9.20)** **(9.40- 10.00)**	I. Познание: ФЭМП II. Музыка	
Среда **(9.00-9.50)** **11.00**	I. Развитие речи II. Художественное творчество: аппликация / лепка III. Физическая культура (на улице)	**10.00-10.20** (1 и 3 нед.) Музык. досуг **15.15-16.35** (2 и 4 нед.) Физк. досуг
Четверг **(9.00-9.20)** **(9.35- 9.55)**	I. Познание: познавательно-исследовательская деятельность II. Физ-	
Пятница **(9.00-9.20)** **(9.40- 10.00)**	I. Художественное творчество: рисование II. Музыка	**Недельная образовательная нагрузка: 4 ч.**

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

2023-2024 учебный год
Режим дня детей средней группы (с 4 до 5 лет) оздоровительной направленности
(на холодный период года с 1 сентября по 31 мая)
(режим работы 12 часов)

Режимные моменты	Пятый год
Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с	**7.00-8.10**

детьми.	
Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.	**8.10-8.20**
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	**8.20-8.30**
Подготовка к завтраку, **ЗАВТРАК**	**8.30-8.50**
Самостоятельная двигательная деятельность. Совместная игровая деятельность, индивидуальные **оздоровительные мероприятия**	**8.50-9.00**
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	**9.00-9.55**
Самостоятельная двигательная деятельность. Совместная игровая деятельность, индивидуальные **оздоровительные мероприятия по плану**	**9.55-10.15**
2 – ой завтрак (фрукты, йогурты)	**10.15-10.25**
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность)	**10.25-11.45**
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	**11.45-12.05**
ОБЕД	**12.05-12.30**
Оздоровительные мероприятия по плану	**12.30-12.50**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.50-15.10**
Постепенный подъем, воздушные процедуры, дневной гимнастический комплекс	**15.10-15.35**
Подготовка к полднику, **ПОЛДНИК**	**15.35-16.00**
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. Кружковая деятельность	**16.00-16.40**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.40-18.30**
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	**18.30-19.00**

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на теплый период (режим работы 12 часов)

На солнечную погоду		**На дождливую погоду**
Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН. Дежурства.	**7.00-8.15**	Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН. Дежурства.
Подготовка к завтраку, завтрак, полоскание полости рта.	**8.15-8.50**	=
Адаптационные коммуникативные игры. Подго-	**8.50-9.00**	=

товка к прогулке		
Прогулка: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Закаливающие процедуры. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, трудовая и др. Совместная деятельность с инструктором по физ. культуре, музыкальным руководителем (согласно расписания). Деятельность с детьми в индивидуальной форме	**9.00-11.50** **10.33-10.45 (второй завтрак)**	Самостоятельная деятельность по интересам. Совместно с воспитателем**: в группе:** игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, чтение и рассказывание детям, показ кукольных спектаклей и др.; индивидуальная работа по развитию движений. Деятельность в физкультурном и музыкальном зале (по расписанию)
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям	**11.50-12.05**	
Подготовка к обеду, обед	**12.05-12.30**	=
Умывание, полоскание полости рта, гидромассажная дорожка	**12.30-12.50**	=
Подготовка ко сну, сон	**12.50-15.10**	=
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	**15.10-15.30**	=
Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта	**15.30-16.00**	=
Деятельность в уголке природы, художественно-продуктивная деятельность	**16.00-16.20**	Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.
Подготовка к прогулке: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.	**16.20-19.00**	

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской деятельности	возраст				
		2-3 года.	3- 4 года.	4-5 лет.	5- 6 лет.	6-7 лет
1	Утренняя гимнастика *(Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)*	5м *5=25 м	5м*5=25м	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м
2	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
3	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура») • на воздухе • в помещении	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*1=20м 20м*2=40м	25м*1=25м 25м*2=50м	30м*1=30м 30м*2=60м
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*2=40м	25м*2=50м	30м*2=60м
4	Физкультминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
5	Двигательная ритмика во время перерыва между занятиями	Ежедневно от 3 до 7 минут				
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • утром • вечером	6м*10=60м	8м*10=80м	10м*10=100м	12м*10=120м	15м*10=150м
7	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна *(Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)*	3м*5=15м	4м*5=20м	4м*5=20м	6м*5=30м	6м*5=30м
8	Динамический час	-	60мин	60мин	60мин	60мин
9	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м	15м*5=75м	15м*5=75м
10	Подвижные игры во 2 половине дня	6м*5=30м	8м*5=40м	10м*5=50м	15м*5=75м	15м*5=75м
11	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				

12	Физкультурные праздники (в группе или на воздухе)	1 раз в год				
		-	-	до 45 мин	до 60 мин	до 60 мин
13	Физкультурный досуг	2 раза в месяц				
		-	15-20 мин	15-20 мин	20-30 мин	20-30 мин
14	«День здоровья"	-	2 раза в год			

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пространство сюжетно-ролевой игры	Выставка творческих работ «Я талантлив» Фотовыставка «Где я летом побывал» Подбор иллюстративного материала по темам: «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Подбор иллюстраций, плакатов «Зима» «Новый год», «Зимние развлечения». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные», «Домашние животные». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна», «Мамин праздник». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые». Атрибуты для игры «Город, транспорт, пешеход». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой город «День Победы». Плакат о безопасном поведении на улице. Плакаты о безопасном поведении в природе. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления».	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Познавательное развитие	Игровое пространство	Календарь наблюдений. Осень Пополнение пространства природным материалом Образцы тканей, ниток, пуговицы. Различные предметы и материалы для экспериментирования Календари наблюдений за ростом рассады.	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль

		Внесение веток деревьев для наблюдения за распусканием почек. Емкости для воды, трубочки, кораблики Лупы различных размеров	Март Апрель Май Июнь Июль Август
Речевое развитие	Книжное пространство	Внесение схем, алгоритмов для составления рассказов Пополнение муляжами продуктов питания. Литература, иллюстрации об осени, раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», раскраски, трафареты. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домашние животные». Раскраски. Литература, иллюстрации по темам «Весна», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Полевые цветы», раскраски, трафареты «Правила поведения в лесу». «Правила поведения у воды».	Сентябрь В течение всего года Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Художественно-эстетическое развитие	Пространство художественно-творческой деятельности	Схема «Техника безопасности при работе с ножницами» Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домаш-	Сентябрь Октябрь Декабрь Январь

		ние животные». Раскраски. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна», «Мамин праздник». Фотографии мам. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы». Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии«Лето», «Полевые цветы». «Правила поведения в лесу», «Правила поведения у воды».Раскраски. Мелки для рисования на асфальте. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Природные явления».	Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Физическое развитие	Спортивное пространство	Картотека «Утренняя гимнастика» Дорожки для профилактики плоскостопия Фотовыставка спортивного праздника «Веселые старты» Картотека «Физкультминутки» Мячи разных размеров Скакалки Игрушки для игр с ветром, маски для подвижных игр. Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями). Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

ОО *Физическое развитие*	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005
ОО Познавательное развитие	«Первые шаги» - Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005 Добро пожаловать в экологию! (Методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006 Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 О.В. Дыбина «Рукотворный мир» - Игры-занятия для дошкольников – Творческий центр «СФЕРА», Москва 2011г. Е.А.Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет» - Игровые технологии – Москва, ТЦ «СФЕРА», 2005 г.
ОО Речевое развитие	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», Москва, Мозаика-Синтез,2016г. Е.А.Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет» - Игровые технологии – Москва, ТЦ «СФЕРА», 2005г. Л.Н. Калмыкова «Картотека пальчиковых игр «Здравствуй пальчик! Как живёшь?», Волгоград, Издательство «Учитель» 2015
ОО Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - Учебно-методическое пособие- Санкт-Петербург, Издательство «Детство – Пресс» 2002 г. Г.Т. Алифанова «Первые шаги». – Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005 Г.А.Галеева «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах» - сборник конспектов занятий – Казань, ГУ «НЦ БЖД», 2009 г.

ОО Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой А. П. Аверьянова «Избразительная деятельность в детском саду» - пратическое пособие для педагогов дошкольных учреждений – Москва. Издательство «Мозайка – Синтез», 2001 г. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 4 – 5 лет» - Конспекты занятий – Москва, Издательство «Мозайка –Синтез», 2013г. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4 -5 лет» - Конспекты занятий – Москва, Издательство «Мозайка – Синтез», 2012 г. Л. А. Парамонова «Детское творческое конструирование» - Москва, Изд. Дом «Карапуз», 1999 г.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Дидактические игры: «Цветные паровозики», «Цветные коврики», «Найди пару», «Геометрическое лото», развивающие игры Монтесори, Блоки Дьенеша, Кубики Никитина, Мозайки, «Цифры», «Собери бусы», «Подбери окошко к домику» и т.д.
2.	Демонстрационный и раздаточный материал: наборы геометрических фигур на каждого ребёнка, счётные палочки, предметные картинки
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Календарь наблюдения, образцы тканей и пуговиц, предметы и материалы для экспериментирования, емкости для воды, атрибуты к играм с водой, песком и воздухом, кинетический песок разного цвета, колекции природного материала: шишки, жёлуди, семена растений и крупы, весы, гири, магнит.лепбуки по временам года
2.	Подбор иллюстраций плакатов по временам года, подбор иллюстраций и плакатов по лексическим темам:«Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья»; атрибуты для игр: «Город, траспорт, пешеход», подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам : «Мой посёлок», «Моя семья». Лепбуки «Пожарная безопасность», «Здоровые зубки», «В гостях у сказки», «Хлеб всему голова»
3.	Наборы игрушек «Дикие животные», «Домашние животные», «Динозавры», «Зоопарк»
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Прилавок «Магазин», Кухня, костюмерная с зеркалом, столик хохлома, столик доктор, многофункциональные ширмы, мольберт, магнитные доски, настольная театральная ширма, витрина для книг
2.	Куклы крупные, (девочки и мальчики), пупсы разных размеров, Набор кукол: профессии: доктор, парикмахер, повар. Кукольная посуда, коляски, тележки для магазина игровой набор для уборки (швабра, ведро, савок…)
3.	Сумки, корзинки

4.	Набор инструментов
5.	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
6.	Комплект кукольных постельных принадлежностей
7.	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской)
8.	Грузовые, легковые автомобили большого и среднего размера
9.	Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)
10.	Набор: железная дорога, кораблики, лодки, самолеты
11.	Звери и птицы объемные
12.	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач,полицейский и пр.)
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор разных размеров (деревянный, пластмассовый, магнитный),
2.	Тематические конструкторы: «Город», «Дорога», «Железная дорога», «Пожарная часть», «Зоопарк»
3.	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
4.	модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО за счет вхождения пластин в пазы
5.	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Переносная ширма
2.	Настольная ширма
3.	Костюмерная, зеркало
4.	Набор наручных кукол би-ба-бо:
5.	Набор пальчиковых кукол : семья
6.	Набор масок (животные; сказочные персонажи)
7.	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Стол для экспериментирования с водой и песком
2.	ёмкости разного размера, весы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет)
3.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине
4.	Мозаика разных форм и цвета (мел кая) с графическими образцами
5.	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов)
6.	Набор цветных деревянных кубиков
7.	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)
8.	Вертушки разного размера
9.	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
10.	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)

11.	Подборка из природного материала (шишки, , желуди, морские камешки, семена растений, кусочки меха, ткани, пробки)
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Мольберт, магнитная доска
2.	Палитры, доски для лепки, стаканчики для воды, бумага разной фактуры, кисти, краски, гуашь, пластилин …
3.	Наборы цветных карандашей
4.	Наборы фломастеров
5.	Цветные восковые мелки
6.	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 х 15)
7.	Стеки разной формы
8.	Ножницы с тупыми концами
9.	Подставки для кистей
10.	Розетки для клея
11.	Подносы для форм и обрезков бумаги
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Детские шумовые музыкальные игрушки: (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и др.)
2.	Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования: металлофон, флейта и др.);
3.	Книжки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам);
4.	Магнитная доска
5.	Ширма настольная и набор игрушек;
6.	Музыкально-дидактические игры: «Узнай и назови», «Наш оркестр», «Угадай колокольчик» и др.;
7.	Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Курочка и петушок». «Зайцы и медведь» и др.;
8.	Музыкальные лесенки (трехступенчатая и пятиступенчатая), на которых находятся маленькая и большая матрешка;
9.	Аудиовизуальные пособия: компакт-диски, фонограммы, аудио и видеодиски).
Пособия по развитию речи	
1.	Стеллаж для пособий
2.	Ковролиин
3.	Магнитная доска
4.	Ширмы (напольная и настольные)
5.	Зеркало или индивидуальные зеркала
6.	Игровой дидактический и наглядный материал, стимулирующий речевую деятельность и речевое общение детей
7.	Игровой персонаж, который «предлагает» детям различные темы, игры, загадки, вопросы и создает соответствующее оформление темы
8.	Картинки по лексическим темам (тематические альбомы или подборка иллюстраций по темам): «Времена года», «Семья», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Игрушки», «Транспорт», «Домашние животные», «Одежда», «Посуда»,

	«Российская армия», «Труд взрослых. Профессии», «Архитектура» и др.
9.	Иллюстрации по обобщающим понятиям (мебель, овощи, животные и т.п.)
10.	Картинки на ковролине, игры на липучках
11.	Сюжетные картинки (тематические и произвольные)
12.	Картотека упражнений пальчиковой гимнастики
13.	Картотека словесных речевых игр
14.	Задания для штриховки, трафареты, шаблоны, перфокарты, раскраски и т.п. для развития мелкой моторики
Игры и пособия по безопасности	
1.	Макет «Пожарный щит»
2.	Макет электрического светофора с переключающимися сигналами;
3.	Макет улицы с ярко обозначенным перекрестком дорог, на которых имеются тротуар, проезжая часть;
4.	Иллюстрации с изображением остановок маршрутных транспортных средств (автобуса, трамвая, троллейбуса), пешеходных переходов (наземных, подземных); набор карточек «Дорожная азбука»
5.	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Автобус», «Пожарные», «Корабль» (накидки, рули, якорь, шлемы пожарные…)
6.	Дидактические игры: «Найди свой цвет», «Собери светофор», «Собери транспортное средство», «Узнай дорожный знак», «Можно -нельзя», лото «Транспорт», лото «Дорожные знаки»
7.	Плакат «Правила поведения на улице»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Дидактические игры
2.	Элементы государственной символики: портрет президента РФ, флаг, герб РФ; флаг, герб Санкт - Петербурга
3.	Фотоальбом «Я и моя семья»;
4.	Набор мини-фигурок для дидактической игры «Семья»;
5.	Наглядно-дидактические пособия и иллюстрации «Наши защитники Отечества»
6.	Настольная игра «Профессии», лото «Профессии», «Кому что нужно для работы».
7.	Раскраски с образцами росписи «Русское народное творчество»: «Русская матрешка», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель» и т.д.;
8.	Русские игрушки: «Матрешки», куклы в Русском национальном костюме, деревянные ложки, посуда «Хохлома»
9.	Художественная литература по фольклору: «Русские народные сказки», сборник «Пословицы и поговорки», потешки.
10.	Фотоальбом «Наш любимый детский сад»
Электронная техника	
1.	Ноутбук
2.	интерактивная доска,
3.	мультимедийный проектор
4.	ламинатор.
5.	принтер
6.	посудомоечная машина.

7.	водонагреватель

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д.

«Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по *выбору).*

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, при-

летите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» *А. Жилина.*

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».