

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 56 комбинированного вида  
Колпинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего ГБДОУ №56  
№ 32-О от 31.08.2023

**Рабочая программа**  
к Образовательной программе дошкольного образования  
**на 2023-2024 учебный год**  
Группа: вторая младшая  
**«Непоседы»**  
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Антосикова О.С.  
Гюльмамедова Е.А.

Санкт-Петербург  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка: .....	3
Цель .....	3
Задачи .....	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
Нормативно-правовые документы .....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы .....	5
Срок реализации рабочей программы .....	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	8
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>10</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	10
Социально-коммуникативное развитие. ....	10
Познавательное развитие. ....	14
Речевое развитие. ....	16
Художественно-эстетическое развитие. ....	19
Физическое развитие. ....	27
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	33
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы .....	33
2.3 Структура реализации образовательной деятельности .....	38
2.4 Планирование образовательного процесса .....	39
Комплексно-тематическое планирование .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.5 Формы взаимодействия с родителями .....	52
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	55
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>57</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД .....	57
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	58
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	59
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	63
3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	68
3.6 Материально-техническое оснащение программы .....	69
<b>4. Приложения</b> .....	<b>69</b>
Перечень художественной литературы .....	69
Перечень музыкальных произведений .....	71
Перечень произведений изобразительного искусства .....	73
Примерный перечень анимационных произведений .....	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №56 комбинированного вида Колпинского района СПб в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 56 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представи-</li></ul>

	<p>телей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических</li> </ul>

	<p>задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<p><b>Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы «Непоседы» на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей - 16человек  9 девочек - ___%  7_мальчиков – ___%</p> <p><b><i>Росто - весовые характеристики</i></b>  Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.</p> <p><b><i>Функциональное созревание</i></b>  В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.  Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.  Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.</p> <p><b><i>Психические функции.</i></b> В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает форми-</p>

роваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно ис-

	<p>пользовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p><b>Коммуникация и социализация.</b> В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.</p> <p><b>Саморегуляция.</b> В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.</p> <p><b>Личность и самооценка.</b> У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.</p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
----	---

2.	Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	Ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со свер-

	стником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
--	--

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации  <i>При необходимости: специальные методики диагностики</i>	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li><li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li><li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li><li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li><li>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li></ul>	<p><i>1) В сфере социальных отношений</i></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно</p>

	<p>играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует</p>
<p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p><i>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>-развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверен-</p>	<p><i>3) В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при</p>

<p>ность, положительную самооценку;</p>	<p>раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p><i>4) В области формирования основ безопасного поведения</i></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать</p>

	<p>взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>

<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>-педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>-при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>-педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>-знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и</p>

<p>с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i>  -педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><i>4) Природа:</i>  -педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными,</p>
---	---

	заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>-обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>-активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>- продолжать закреплять у детей уме-</p>	<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>-педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру</p>

<p>ние внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i>  - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i>  -педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  -педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел -вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><i>4) Связная речь:</i>  - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в обще-</p>	<p><i>4) Связная речь:</i>  -педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть</p>

<p>ние со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>-педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>-педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>него);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художествен-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведе-</li> </ul>

<p>ное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul>	<p>ния народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях;</li> <li>- педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности;</li> <li>- педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</li> </ul>
---	--

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными гра-

*Изобразительная деятельность*

-педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

*1) Рисование:*

-педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

-продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);

-педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

-педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, со-

<p>фическими и живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</li> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> </ul>	<p>стоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>2) Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</li> </ul> <p><i>3) Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;</li> <li>- педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и де-</li> </ul>
--	--

	<p>коративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><i>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>-педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <p>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p><u><i>Конструктивная деятельность:</i></u></p> <p>-педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);</p> <p>-педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами -кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома -улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;</p> <p>-педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки;</p> <p>- педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>- формировать у детей умение узнавать</p>	<p><i>1) Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>

знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) *Музыкально-ритмические движения*:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;

- педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) *Игра на детских музыкальных инструментах*:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инстру-

	<p>ментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> <li>- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</li> </ul>
<p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</li> <li>- формировать у детей умение сопровож-</li> </ul>	<p><u><i>Театрализованная деятельность.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</li> </ul> <p><u><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках;</li> <li>- педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</li> </ul>

дать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального

<p>благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общераз-</p>

<p>гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>вивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</li> <li>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</li> <li>--ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за дру-</li> </ul>
--	---

гом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

-бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

-прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

-упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

*Общеразвивающие упражнения:*

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднима-

ние и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

*Строевые упражнения:*

-педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, враспынную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием;

-педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

*Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоя-

	<p>тельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li><li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li></ul> |
|--|---|

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение; Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра- экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декора-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций</li> </ul>

		<p>тивно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<i>«Речевое развитие»</i>	1		
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2		
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1		
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1		
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2		
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3		
<b>Итого:</b>			

**2.4 Планирование образовательного процесса**  
**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 МЛАДШАЯ ГРУППА**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<p>«Мой любимый детский сад!»  <b>1-8 сентября</b>                      • <b>Наша группа.</b>  <b>11-15 сентября</b>                      • <b>Игры и игрушки.</b>  <b>18-22 сентября</b>                      • <b>ПДД</b>                      • <b>25-29 сентября</b>                      «Осень наступила»                      • <b>Дары осени (овощи и фрукты).</b></p>	<p>Формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.</p> <p>Учить детей ориентироваться в групповом пространстве; воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам и игрушкам; развивать чувство любви и гордости за свою группу.</p> <p>Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать уважение к труду взрослых; вызвать желание быть активным помощником.</p> <p>Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать заботу и внимание.</p> <p>Формировать связную речь как средство общения, желание делиться впечатлениями; развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы.</p> <p>Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Побуждать детей к активности, самостоятельности; воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом, помогать другим.</p> <p>Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида ягод, фруктов и овощей и месте их произрастания. Закрепить представления о понятиях «фрукты», «овощи», «ягоды». Учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Фотовыставка  <b>«Как я провел лето»</b>                      ФОТОВыставка                      «<b>Осенний вернисаж</b>».</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<p><b>2-6 октября</b>                      • <b>Дары леса (грибы).</b>  <b>9-13 октября</b>                      • <b>Золотая осень.</b></p>	<p>Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания. Закрепить представление о понятиях съедобные и ядовитые грибы. Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и</p>	<p>• <b>Досуг:</b>  <b>«Здравствуй, осень».</b></p> <p>Конкурс поделок                      «<b>Волшебница осень</b>»</p>

<p><b>16-20 октября</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Домашние животные.</b></li> </ul> <p><b>23-27 октября</b> <b>Дом и город, в котором я живу.</b></p>	<p>рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликации на осенние темы. Активизировать познавательное общение, поддерживать проявление детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность. Формировать способность к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений. Содействовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой музыкальной деятельности. Формировать представление об улице как части города. Познакомить с терминами «квартира», «адрес». Прививать любовь к своему дому; желание поддерживать в нём порядок, помогать взрослым членам семьи. Познакомить детей с разнообразием жилых домов, общественными зданиями, их назначением. Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении. Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Осенний праздник.</b></li> </ul> <p><b>Коллективная аппликация «Дома, в которых мы живем».</b></p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>30-3 ноября Я и моя семья.</b></li> <li>• <b>6-10 ноября Посуда.</b></li> <li>• <b>13-17 ноября Мама разные нужны, мамы всякие важны.</b></li> <li>• <b>20-24 ноября Дикие животные.</b></li> <li>• <b>25-29 ноября Профессии в детском саду.</b></li> </ul>	<p>Дать представление о том, что такое семья, называть своих ближайших родственников. Формировать навыки доброжелательных отношений со взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к мамам, желание помогать и заботиться о них. Способствовать обогащению игрового опыта детей. Содействовать развитию коммуникативных способностей, формировать культуру общения с взрослыми и сверстниками. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (посуда), их функциями и назначением. Предлагать группировать (чайная, кухонная, столовая посуда), классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, и др.) Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности детей. Развивать творческую активность, изобразительные способности детей в продуктивных видах деятельности. Способствовать активному участию детей в подготовке к семейным праздникам. Создавать эмоциональное положительное отношение к детскому саду в целом, и к людям которые там работают. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомить с помещениями детского сада. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка детских работ «Моя семья».</b></li> <li>• <b>Досуг «День Матери».</b></li> </ul> <p>Акция «Птичья столовая» конкурс кормушек.</p>

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<p><b>4-8 декабря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наступила Зима.</li> </ul> <p><b>11-15 декабря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как дикие животные готовятся к зиме.</li> </ul> <p><b>18-22 декабря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый год у ворот.</li> </ul> <p><b>25-29 декабря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новогодний праздник</li> </ul>	<p>Формировать представление о зиме как времени года, о зимних явлениях; об особенностях жизни животных и птиц в зимний период; об одежде людей и др. Познакомить с праздником «Новый год».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным и птицам, желание заботиться о них. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед; расширять и активизировать словарь; составлять рассказы по картинкам. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства. Совершенствовать изобразительные навыки и умения; формировать художественно творческие способности. Расширять и конкретизировать представления о зиме, явления к живой и неживой природе зимой; развивать умение вести сезонное наблюдение, поддерживать активный интерес детей к окружающей природе. Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; формировать целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения елки. Расширять представления детей о дедушке Морозе, его «вотчине»; привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности; вызвать стремление поздравить близких с праздником, приподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка Н.Г.поделок.</b></li> <li>• <b>Праздник «У Новогодней елки».</b></li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>		

<p><b>8-12 января</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>В мире вежливых слов</b></li> </ul> <p><b>15-19 января</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Растем здоровыми крепкими и сильными</b></li> </ul> <p><b>22-26 января</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Зимние забавы</b></li> </ul>	<p>Систематизировать и расширять знания о проявления вежливости на занятиях и в бытовых ситуациях. Формировать навыки вежливого культурного поведения для построения межличностных отношений. Закреплять постоянное проявление вежливости в процессе общения со взрослыми и сверстниками; закреплять представления детей о том, что «волшебные» слова помогают человеку и вызывают у него добрые чувства к тем, кто их говорит. Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках. Воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям. Формировать обобщенное представление о зимних каникулах; особенностях деятельности людей и детей в этот период времени.</p> <p>Развивать интерес к спортивным мероприятиям, способствовать всестороннему, гармоничному, физическому и умственному развитию.</p> <p>Знакомить с правилами личной гигиены и с методами ухода за зубами, формировать умение поддерживать собственное здоровье в зимний период.</p> <p>Формировать знания детей о здоровом образе жизни, элементарные представления о человеческом организме.</p> <p>Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма.</p> <p>Закрепить знания детей по уходу за своим телом.</p> <p>Показать преимущества здорового образа жизни, вызвать у детей желание заниматься закаливанием своего организма; познакомить с простейшими правилами закаливания. Формировать первичное представление об отдельных видах спорта.</p> <p>Формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху.</p> <p>Заложить основы знаний о здоровом питании, влиянии его на состояние здоровья</p> <p>Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, творческий подход к своему питанию.</p> <p>Формировать и систематизировать знания детей о своем организме, желание быть всегда здоровым. Воспитывать у ребенка самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждение своей неповторимости, индивидуальности в глазах взрослых и сверстников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Экскурсия по фотовыставке «Кто по льду, а кто по снегу...»</b></li> <li>• <b>Спортивный досуг-игра «Волшебная страна».</b></li> </ul>
--	---	---

	<p>Формировать у детей здоровый образ жизни, в игровой форме развивать ловкость, быстроту, силу, формировать навыки сотрудничества детей друг с другом.</p> <p>Развивать и активизировать речь детей, как средство общения через ведение диалогов, бесед, решение спорных вопросов, расширять и активизировать словарь, формировать умение составлять короткие описательные рассказы о явлениях природы по картине, отвечать на вопросы развернутыми предложениями.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства</p> <p>Формировать представление о здоровом образе жизни; формировать умение одеваться по погоде, обучать устанавливанию связи между изменениями природы зимой и жизнью человека.</p>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p><b>29.01 - 2 февраля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Зимующие птицы.</b> <b>5-9 февраля</b></li> <li>• <b>Мебель</b> <b>12-16 февраля</b></li> </ul> <p><b>Наши защитники.</b> <b>19-22 февраля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>23 февраля</b> <b>26.02-1 марта</b></li> <li>• <b>Зиму провожаем – весну встречаем!</b></li> </ul>	<p>Формировать обобщенное представление о зиме как времени года, о зимних явлениях, особенностях деятельности людей в городе, о жизни животных и птиц в зимний период.</p> <p>Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть птиц, живущих в лесу, рядом с жилищем человека.</p> <p>Формировать умение наблюдать за птицами прилетающими на участок (ворона ,голубь, синица, воробей и др.) подкармливать их зимой.</p> <p>Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей.</p> <p>Формировать у детей заботливое отношение к птицам, желание помочь им пережить суровые условия зимы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы.</p> <p>Знакомить детей с предметами мебели и их назначением. Формировать обобщающее понятие мебель.</p> <p>Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед, расширять и активизировать словарь, учиться составлять рассказы по картинкам.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного искусства.</p> <p>Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.</p> <p>Знакомить с « Военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Знакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной. Обучать ответственному и бережному отношению к природе.</p> <p>Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему дедушке, папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.</p> <p>Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</p>	<p><b>Досуг вместе с папами «Папа может все...»</b></p>

**МАРТ**

- 4-7 марта**
- Очень я люблю маму милую свою.**
  
- 11-15 марта**
- Путешествие по народным промыслам.**
- 18-22 марта**
- Весна красна идет.**
  
- 25-29 марта**
- Одежда.**

Закреплять представление детей о семье, самом близком человеке – матери;  
 Воспитывать чувство любви и уважения, заботливое отношение к маме/бабушке.  
 Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, развивать навыки связной речи, стимулировать эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений.

Содействовать развитию коммуникативных способностей;  
 Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности;  
 Развивать творческую активность, изобразительные способности детей в продуктивных видах деятельности.

Расширять представления о народной игрушке. Познакомить с народными промыслами.  
 Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры.  
 Знакомить детей с устным народным творчеством, с народными промыслами. Расширять представления о народном искусстве (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами (глина, дерево, бумага, ткань). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, пластичность).

Активизировать познавательное общение, поддерживать проявление детской пытливости и любознательности.  
 Детей делиться своими впечатлениями, развивать мыслительные операции, гибкость мышления.  
 Формировать способность к эмоциональному реагированию на произведение народного, декоративного искусства.  
 Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.. Расширять представления о взаимосвязях в природе.  
 Содействовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к самостоятельности в творческой музыкальной деятельности.  
 Поддерживать инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, содействовать развитию самостоятельной творческой деятельности.

**АПРЕЛЬ**

<p><b>01-05 апреля</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Профессии.</b></li> </ul> <b>08-12 апреля</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>День космонавтики.</b></li> </ul> <b>15-19 апреля</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Книжкина неделя.</b></li> </ul> <b>22-26 апреля</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Творчество А. Барто</b></li> </ul> </p>	<p>Развивать исследовательский интерес. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными (скворец, ласточка).</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Формировать элементарных представлений о космосе, звездах, космонавтах.</p> <p>Развивать познавательную, творческую и эмоциональную активность детей в разных видах деятельности.</p> <p>Развивать культуру общения детей к книге.</p> <p>Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение ладить друг с другом.</p> <p>Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать уважение к старшим.</p> <p>Формировать связную речь как средство общения, развивать умение рассказывать о пережитых событиях.</p> <p>Вызвать чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.</p>
--	--

**МАЙ**

<p><b>29-05 мая</b>  <b>Мой дом.</b>  <b>Безопасность дома</b>  <b>06-10 мая</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Цветы.</b></li> </ul> <b>13-17 мая</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Насекомые.</b></li> </ul> <b>20-24 мая</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Здравствуй ЛЕТО!</b></li> </ul> </p>	<p>Продолжать обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту.</p> <p>Степными способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>Формировать обобщенное представление о лете как времени года, о летних явлениях, особенностях погоды, о жизни животных и птиц в летний период.</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (ромашка, мать и мачеха). Показать как растут комнатные растения (фикус, герань и др). Дать представления о том, что для роста растений нужна земля воздух и вода.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).</p> <p>Расширять представления детей о летних изменениях в природе, жарко. Яркое солнце, цветут цветы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать животных и др.)</p> <p>Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед, расширять и совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного искусства.</p> <p>Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.</p>
--	---

**2024 год - Год Российской академии наук**

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
<b>Сентябрь</b>			
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества;	рисунки на асфальте «Прощай, разноцветное лето!»	Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»
27 сентября -	Привлечь внимание детей к осо-	Беседа «Все профессии	-

День работников дошкольного образования	бенностям профессии «Воспитатель»	нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	
<b>Октябрь</b>			
01.10. – международный день пожилых людей.	создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению.	Беседа на тему: «Старость надо уважать», Игровая деятельность: Сюжетная игра «Дом», «Семья» Вечер загадок на тему: «О бабушке и бабушке»	Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк».	Создание альбома «Животные нашего леса»
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»
<b>Ноябрь</b>			
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ	Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»

		«Подарок маме своими руками».	
<b>Декабрь</b>			
Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей»	Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.
<b>Январь</b>			
21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимущка-зима!», «Снежный бой». Познавательная деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
<b>Февраль</b>			
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего.	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»;	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»

	<p>Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего.</p> <p>Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников</p> <p>Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.</p>	<p>Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»;</p> <p>Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»;</p> <p>Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»;</p> <p>продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;</p> <p>Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p>	
<b>Март</b>			
08.03 – Международный женский день	<p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения детского коллектива</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>	<p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p> <p>Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p>
27.03 – Всемирный день театра	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности;</p> <p>формировать и расширять пред-</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фо-</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-</p>

	<p>ставление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки</p>	<p>тографий), «Виды театров. Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>передвижки) «Театр и дети». Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>
<b>Апрель</b>			
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>
<b>Май</b>			
09.05 – День Победы	<p>Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Собери картинку» (военная тематика). Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша си-</p>	<p>Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>

		ла»	
<b>Июнь</b>			
01.06 – День защиты детей	<p>Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;</p> <p>дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей</p>	<p>Беседа на тему: «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье.</p> <p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Больница»</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!»</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>
<b>Июль</b>			
08.07 – День семьи, любви и верности	<p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</p> <p>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;</p> <p>воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;</p> <p>сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p> <p>Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p> <p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с деть-</p>

		рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	ми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
<b>Август</b>			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье»

Месяц	Физическое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие
-------	---------------------	-------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	------------------

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

сентябрь	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ (родительское собрание, наглядная информация).	Оформление информационных стендов в раздевалке. Участие родителей в фотовыставке, «Моя дружная семья». Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет».	Создание сайта группы в соц. сетях для общения с родителями. Тематическая презентация: «Добро пожаловать в детский сад».	Фотовыставка «Как я провел лето»	Консультация: «Речевое развитие детей 3-4 лет».
октябрь	Папка-передвижка: «Здоровый образ жизни» Консультация «Физическое развитие ребёнка в домашних условиях»	Участие родителей в проекте конкурсе Консультация «Развиваем математические представления детей»	Консультация «Воспитание у детей культуры поведения за столом..»	Консультирование родителей по созданию костюмов для осеннего праздника Оформление выставки «Золотая осень» (совместное творчество детей и родителей).	Конкурс поделок из природного материала «Волшебница осень»
ноябрь	Консультация «Как правильно мыть руки», «Учим детей чистить зубки» (буклеты).	Консультация «Какие игрушки необходимы детям» Участие в проекте «Наш друг Мойдодыр»	Консультация «Домашний игровой уголок»	Творческая встреча с родителями «В гости к сказке».	Конкурс кормушек «Птичья столовая»
декабрь	Консультация для родителей по зимним видам спорта, здоровому образу жизни.	Консультация: «Русские народные праздники - Новый год у ворот». Презентация на сайте группы: «Пожарная безопасность»	Папка-передвижка «Агрессивный ребёнок» Обновление информации на сайте группы - Консультация «Играйте вместе с нами»	Участие родителей в создании костюмов для новогоднего праздника Открытое мероприятие «У новогодней ёлки» Выставка новогодних поделок..	Оформление альбома «Зимняя сказка» (творческая работа детей и родителей) Выставка поделок «Новогоднее чудо!»

январь	Консультация «Зимние забавы детей». Фотогазета «Кто по льду, а кто по снегу».	Обновление информации по вопросам воспитания и развития детей.	Обновление информации на сайте группы «Было весело на елке» Консультация «Учимся разрешать конфликты»	Организация выставки совместных творческих работ «Зимние забавы детей»	Презентация игр на развитие ЗКР
февраль	Открытое мероприятие с участием пап, посвященное 23 февраля «Папа может всё» Консультация «Профилактика ОРЗ и гриппа»	Создание фотогазеты «Мои зимние каникулы»	Обновление информации на сайте группы с целью создания обратной связи с семьей (консультации воспитателей и специалистов)	Организация фотовыставки «Мой папа лучше всех!»	Презентация «Как развивать связную речь ребенка»
март	Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»	Консультация для родителей «Мои первые опыты».	Обновление библиотеки для родителей по вопросам воспитания и развития детей	Выставка поделок «Что умеют наши мамы». Открытое мероприятие «Мамин праздник»  Обновление информации на сайте детского сада (фото с праздника)	Выставка «У мамы руки золотые!»
апрель	Консультация «10 советов по укреплению физического здоровья детей»	Консультация "Особенности познавательного развития детей 3-4 лет"	Обновление информации на сайте детского сада (консультации воспитателей)	Выставка рисунков «Загадочный космос» Консультация для родителей «Одежда для прогулок весной»	Обновление информации на сайте детского сада. Тренинг для родителей " Роль родителей в речевом развитии детей"

май	Родительское собрание. Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей.	Обновление информации на сайте группы	Консультация «Как учить детей общаться»	Обновление информации на сайте детского сада Консультация для родителей «Нетрадиционные методы рисования как средство эстетического воспитания»	Выставка творческих работ «Вся семья вместе, так и душа на месте»
июнь	Консультация «Игры с ребёнком летом. Физическое воспитание.» Спортивный праздник с родителями	Консультация «Познавательное развитие детей летом»	Обновление информации на сайте детского сада		Обновление информации на сайте детского сада «Рекомендации по развитию речи детей в летний период»

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Программа ценна тем, что, знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь конструированием из природных материалов, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества.
Парциальная программа	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)
Цель	Способствовать формированию детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие атмосфере национального быта;</li> <li>- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;</li> <li>- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;</li> <li>- знать и различать народное искусство, как основу национальной</li> </ul>

	культуры.		
Основные направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с жизнью и бытом русского народа;</li> <li>- Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов;</li> <li>- Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.</li> </ul>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Беседы; Занятия на основе интеграции;	Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, Экспериментирование с различными художественными материалами, Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен, Развлечения, фольклорные праздники, посиделки	Дидактические игры; Народные игры, хоры, воды

Актуальность	
Парциальная программа	Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина
Цель	Формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;</li> <li>- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</li> </ul>

Основные направле- ния			
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	9:00-9:15 Музыкальное развитие  9:25-9:40 Познавательное Развитие (ознакомление с окружающим миром)	8:50-9:05 Физическое развитие 9:15-9:30 Художественно Эстетическое развитие (лепка ч/з неделю аппликация)	9:00-9:15 Речевое развитие  На прогулке Физическое развитие	9:00-9:15 Музыкальное развитие 9:25-9:40 Познавательное развитие(формирование элементарных матем.предст.)	8:50-9:05 Физическое развитие  9:15-9:30 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
II половина дня					

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня детей 2 младшей группы**  
**(на холодный период года с 1 сентября по 31 мая 2023-2024 учебный год)**  
(режим работы 12 часов)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Четвертый год</b>
Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми.	<b>7.00-8.00</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.00-8.10</b>
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, <b>ЗАВТРАК</b>	<b>8.10-8:20</b> <b>8:20-8.50</b>
Игры, подготовка к образовательной деятельности	<b>8.50-9.00</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>9:00-9:15</b>
Самостоятельная двигательная деятельность.	<b>9.15-9:25</b>
<b>Непосредственно-образовательная деятельность</b>	<b>9:25-9:40</b>
<b>Самостоятельная двигательная активность детей</b>	<b>9:40-9:55</b>
<b>2 завтрак (фрукты, сок)</b>	<b>9:55-10:10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность)	<b>10.10-11.45</b>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	<b>11.45-12:10</b>

<b>ОБЕД</b>	<b>12.10-12.40</b>
<b>Оздоровительные мероприятия по плану</b>	<b>12.40-12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.50-15.00</b>
Постепенный подъем .Воздушные ванны, гигиенические процедуры.	<b>15:00-15:20</b>
Подготовка к полднику, <b>ПОЛДНИК</b>	<b>15.20-15.40</b>
Игры, индивидуальная работа педагога с детьми, совместная и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность, досуг.	<b>15.40-16.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>16.40-18.00</b>
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Постепенный уход детей домой	<b>18:00-19:00</b>

Режим разработан в соответствии с: СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021

### **РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ на теплый период (режим работы 12 часов)**

<b>На солнечную погоду</b>		<b>На дождливую погоду</b>
Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН.	<b>7.00-8.15</b>	Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН.
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.15-8.50</b>	=
КГН, Подготовка к прогулке	<b>8:50-9:00</b>	=
Прогулка: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Закаливающие процедуры. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование и др. Совместная деятельность с инструктором по физ. культуре, музыкальным руководителем (согласно расписания). Деятельность с детьми в индивидуальной форме	<b>9.00-11.40</b>  <b>10.25-10.35</b> <b>(второй завтрак)</b>	Самостоятельная деятельность по интересам. Совместно с воспитателем: <b>в группе:</b> игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, чтение и рассказывание детям, показ кукольных спектаклей и др.; индивидуальная работа по развитию движений. Деятельность в физкультурном и музыкальном зале (по расписанию)
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям	<b>11.40-11.55</b>	
Подготовка к обеду, обед	<b>11.55-12.25</b>	=
Умывание, полоскание полости рта, гидромассажная дорожка	<b>12.25-12.40</b>	=

Подготовка ко сну, сон	<b>12.40-15.15</b>	=
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	<b>15.15-15.25</b>	=
Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта	<b>15.25-15.55</b>	=
Деятельность в уголке природы, художественно-продуктивная деятельность	<b>15.55-16.20</b>	Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.
Подготовка к прогулке: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.	<b>16.20-19.00</b>	

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской деятельности	возраст				
		2-3 года.	3- 4 года.	4-5 лет.	5- 6 лет.	6-7 лет
1	Утренняя гимнастика (Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)	5м *5=25 м	5м*5=25м	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м
2	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
3	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура») • на воздухе • в помещении	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*1=20м 20м*2=40м	25м*1=25м 25м*2=50м	30м*1=30м 30м*2=60м
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*2=40м	25м*2=50м	30м*2=60м
4	Физкультминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
5	Двигательная ритмика во время перерыва между занятиями	Ежедневно от 3 до 7 минут				
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • утром • вечером	6м*10=60м	8м*10=80м	10м*10=100м	12м*10=120м	15м*10=150м
7	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна (Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)	3м*5=15м	4м*5=20м	4м*5=20м	6м*5=30м	6м*5=30м
8	Динамический час	-	60мин	60мин	60мин	60мин
9	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м	15м*5=75м	15м*5=75м
10	Подвижные игры во 2 половине дня	6м*5=30м	8м*5=40м	10м*5=50м	15м*5=75м	15м*5=75м
11	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				

12	Физкультурные праздники (в группе или на воздухе)	1 раз в год			
		-	-	до 45 мин	до 60 мин
13	Физкультурный досуг	2 раза в месяц			
		-	15-20 мин	15-20 мин	20-30 мин
14	«День здоровья»	-	2 раза в год		

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			

ОБРАЗЕЦ

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пространство сюжетно-ролевой игры	Выставка творческих работ «Я талантлив»	Сентябрь
		Фотовыставка «Моя семья»	Октябрь
		Проект «Всемирный день мытья рук»	Ноябрь
		Мини фланелеграф «Эмоции»	Декабрь
		Подбор иллюстраций, плакатов «Зима»	Январь
		«Новый год», «Зимние развлечения».	
		Выставка творческих работ, посвященная «Дню снятия блокады»	
		Пополнение игрового пространства кукольной одеждой, головными уборами.	Февраль
		Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы».	
		Пополнение игрового пространства фигурками животных.	
Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные», «Домашние животные».	Март		
Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья».			
Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна», «Мамин праздник».	Апрель		
Проект «Будущий первоклассник»	Май		
Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые».			
Атрибуты для игры «Город, транспорт, пешеход».			
Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы».	Июнь		
Плакат о безопасном поведении на улице.	Июль		

		Плакаты о безопасном поведении в природе. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления».	Август
Познавательное развитие	Игровое пространство	Календари наблюдений. Осень Пополнение пространства природным материалом Соль (для различных экспериментов) Календари наблюдений Выставка рассказов «Дед Морозы разных стран» Образцы тканей, ниток, пуговицы. Различные предметы и материалы для экспериментирования Календари наблюдений. Весна. Календари наблюдений за ростом рассады. Внесение веток деревьев для наблюдения за распусканием почек. Фотографии и схемы безопасного поведения во время прогулок по лесу и парку. Календари наблюдений. Лето. Емкости для воды, трубочки, кораблики Лупы различных размеров, цветные стекла	Сентябрь Октябрь  Ноябрь Декабрь  Январь  Февраль Март Апрель  Май  Июнь Июль  Август
Речевое развитие	Книжное пространство	Выставка рассказов «Как я провел лето» Внесение схем, алгоритмов для составления рассказов Картотека в картинках «Артикуляционная гимнастика» Пополнение муляжами продуктов питания. Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», раскраски, трафареты. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домашние животные». Раскраски. Фотографии своих домашних животных. Литература, иллюстрации по темам «Весна», рас-	Сентябрь  В течение всего года Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль Март Апрель

		<p>краски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лес», «Дере- вья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах горо- да», «День Победы», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лето», «По- левые цветы», раскраски, трафареты «Правила поведения в лесу». «Правила поведения у воды». Литература, иллюстрации по темам «Лето», «При- родные явления», раскраски, трафареты.</p>	<p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p> <p>Август</p>
Художественно-эстетическое развитие	Пространство художественно-творческой деятельности	<p>Схема «Техника безопасности при работе с ножницами» Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Обновление ширмы для настольного театра Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домашние животные». Раскраски. Фотографии своих домашних животных. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна», «Мамин праздник». Фотографии мам. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лес», «Дере-вья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы». Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Полевые цветы».</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p>

		<p>«Правила поведения в лесу», «Правила поведения у воды».</p> <p>Раскраски. Мелки для рисования на асфальте.</p> <p>Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Природные явления».</p> <p>Оснащение музыкальных игр с движением, хороводных игр.</p>	Август
Физическое развитие	Спортивное пространство	<p>Картотека «Утренняя гимнастика»</p> <p>Коврики для профилактики плоскостопия</p> <p>Фотовыставка спортивного праздника «Веселые старты»</p> <p>Схемы выполнения упражнений</p> <p>Внесение в пространство каната для массажа стоп.</p> <p>Картотека «Физкультминутки»</p> <p>Мячи разных размеров</p> <p>Скакалки</p> <p>Повязка на глаза, колокольчик (для игры «Жмурки»)</p> <p>Игрушки для игр с ветром, маски для подвижных игр.</p> <p>Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).</p> <p>Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p> <p>Август</p>

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p> <p>Ю.В. Полякевич, Г.Н. «Осинина .Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет».</p> <p>Н.В.Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением .</p> <p>Н.В.Микляева, Ю.В. Микляева Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности .Младшая группа.</p>
Познавательное развитие	<p>«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.</p> <p>И.А. Помораева , В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений .Младшая группа</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет.</p> <p>В.П.Новикова Математика в детском саду младшая-средняя группа</p> <p>Князева О.Л, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.</p>
Речевое развитие	<p>«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Гербова В. В. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 3-4 лет».</p> <p>Л.Н. Смирнова , С.Н.Овчинников . Развитие речи у детей 3-4 лет.</p> <p>О.С. Ушакова , Н.В.Гавриш .Знакомим с литературой детей 3-5 лет</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Д.Н. Колдина «Аплика-</p>

	<p>ция с детьми 3-4 лет». О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд вторая младшая группа»</p> <p>Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе.</p>
Физическое развитие	<p>«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайныка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок - черный бочок, белые копытца»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		

Сказки народов мира.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важаева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору) «Тихая сказка» «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..» «Свет наш, солнышко!..»	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»	Чуковский К.И.
	Проза.	«Купание медвежат»
«Снег идет» (из книги «Снег идет»)		Воронкова Л.Ф.
«Синий шалашик»		Дмитриев Ю.
«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)		Житков Б.С.
«Душевные истории про Пряника и Вареника»		Зартайская И.
«Умная птичка»		Зощенко М.М.
«Маша и Ойка» «Сказка про грубое слово» «Уходи» «Сказка о невоспитанном мышонке»		Прокофьева С.П.

	(из книги «Машины сказки»)	
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...» «Таня знала буквы...» «У Вари был чиж...» «Пришла весна...»	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей» «Уточки» «Васька» «Лиса-Патрикеевна»	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г., «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забилла Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Осень»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мирад-жи
	Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова

	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова.
<b>Пение.</b>		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные.
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай» «Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельные
	«Как тебя зовут?» «Спой колыбельную» «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельная
	<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	
	Упражнения.	«Марш и бег»
«Скачут лошадки»		муз. Т. Попатенко
«Шагаем как физкультурники»		муз. Т. Ломовой
«Топотушки»		муз. М. Раухвергера
«Птички летают»		муз. Л. Банниковой
перекатывание мяча под музыку		Д. Шостаковича (вальс-шутка)
Этюды.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Хороводы.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	танец с листочками «Пляска с листочками»	под рус. нар. плясовую мелодию муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой

	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
<b>Музыкальные игры.</b>		
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
<b>Музыкально-дидактические игры.</b>		
Развитие звуко-высотного слуха.	«Птицы и птенчики»,	
	«Веселые матрешки»,	
	«Три медведя»	
Развитие чувства ритма.	«Кто как идет?»,	
	«Веселые дудочки».	
Развитие тембрового слуха.	«Громко - тихо»,	
	«Узнай свой инструмент»;	
	«Колокольчики».	
Развитие музыкальной памяти.	. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».	

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»;	Е.И. Чарушин
	к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника», «Сирень в корзине»	П.П. Кончаловский
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков

	«Курица с цыплятами».	М.И. Климентов
--	-----------------------	----------------