Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 56 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ОУ
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего ГБДОУ №56
№ 32-О от 31.08.2023

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 56 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

к Образовательной программе дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год
Группа: 1 младшая группа «А»
«Светлячки»
возраст обучающихся: от 2 до 3 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Гожда Тамара Юрьевна
первая квалификационная категория
Краснова Анастасия Сергеевна
первая квалификационная категория

Санкт-Петербург
2023

Оглавление

1. Целевой раздел ... 3
1.1. Пояснительная записка: ... 3
Цель ... 3
Задачи ... 3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы ... 5
Нормативно-правовые документы ... 5
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы ... 7
Срок реализации рабочей программы ... 9
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. ... 9
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми ... 10
2. Содержательный раздел ... 11
2.1 Содержание образовательной деятельности ... 11
Социально-коммуникативное развитие ... 11
Познавательное развитие ... 12
Речевое развитие ... 14
Художественно-эстетическое развитие ... 17
Физическое развитие ... 23
2.2 Модель организации образовательного процесса ... 27
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы ... 27
2.3 Структура реализации образовательной деятельности ... 32
2.4 Планирование образовательного процесса ... 33
Комплексно-тематическое планирование ... 33
2.5 Формы взаимодействия с родителями ... 43
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ... 47
3. Организационный раздел ... 49
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД ... 49
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе ... 50
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности. ... 52
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе(... 54
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности ... 58
3.6 Материально-техническое оснащение программы ... 59
4. Приложения ... 61
Перечень художественной литературы ... 61
Перечень музыкальных произведений ... 62
Перечень произведений изобразительного искусства ... 63

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №56комбинированного вида Колпинского района СПб в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ№ 56 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных пред-

	ставителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации

	на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы «Светлячки» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 14 человек 5 девочки - 36% 9 мальчиков –64% **ОПИСАНИЕ** **Росто - весовая:** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см. **Функциональное созревание:** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. **Психические функции:** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по

	форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет. **Детские виды деятельности:** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. **Коммуникация и социализация:** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. **Саморегуляция:** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. **Личность и самооценка** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с иденти-

	фикацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
2.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
3.	в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
4.	ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
5.	ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
6.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
7.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
8.	ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
9.	ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
10.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
11.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танце-

	вальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации *При необходимости: специальные методики* диагностики	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей основными эмоциями чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

	Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действен мышление в процессе реше познавательных практических зад	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:* -педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без во-

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными осо-	ды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; -педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
	2) Математические представления: -педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
	3) Окружающий мир: -педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался -насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за ком-

бенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	пьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). *4) Природа:* -в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Формирование словаря: - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать	*1) Формирование словаря:* -педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами,

их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); -педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
2) Звуковая культура речи: - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	*2) Звуковая культура речи:* -педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли; -педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	*3) Грамматический строй речи:* -педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь: - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	*4) Связная речь:* -педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

	-педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе: - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педа-	Приложение «Перечень художественной литературы».

гогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народ-	*<u>Приобщение к искусству</u>* -педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. .

ной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (Дымковской, Богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
2) изобразительная деятельность: - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать	*<u>Изобразительная деятельность</u>* *1) Рисование:* -педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; -педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; -педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям,

карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; -педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; -при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. *2) Лепка:* -педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
3) конструктивная деятельность: - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная	*<u>Конструктивная деятельность:</u>* -в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает форми-

призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	ровать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
4) музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	*<u>Музыкальная деятельность.</u>* *1) Слушание:* педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). *2) Пение:* педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. *3) Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки *или содержания песни.* *<u>Театрализованная деятельность:</u>* -педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Пе-

	дагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
5) театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия те-	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

атрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	
6) культурно-досуговая деятельность: - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	*Культурно-досуговая деятельность:* -педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

	- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и поло-	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).** Основные движения: -бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; -ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м

жительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	(взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; -бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; -прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; -упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. *Общеразвивающие упражнения:* -упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; -упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; -упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на нос-

	ки и другое; -музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.
	2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
	3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастсообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим

	упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра;	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке;

		– Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	– Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декора-	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		тивно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.		
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация;	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В первой младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 8 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью10 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**	**Количество занятий в месяц**	**Количество занятий в год**
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1	4	36
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1/1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	72
Итого:	8	32	288

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц/неделя	общая тема подтема группы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь 1 неделя	*До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!* Здравствуй, детский сад.	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом.	
2 неделя	*Правила на дороге* Дорога в детский сад.	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	9 сентября - День плюшевого мишки
3 неделя	*Я – человек* Я человек	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	
4 неделя	*Осень* Сказочная Осень	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.	

5 неделя	*Детский сад* Игрушки	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	
Октябрь 1 неделя	Музыкальная неделя Птицы	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).	
2 неделя	Неделя воды Рыбы	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии, связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	
3 неделя	Библиотека Домашние животные	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	20 октября - День повара.
4 неделя	Мультипликация в России Сказки	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том, как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	
Ноябрь	Многонациональная	Всё о народах России. Особенностях, тра-	

1 неделя	страна Одежда	дициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общение, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
2 неделя	Животные Дикие животные	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
3 неделя	Профессии Профессии	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	
4 неделя	Пришла зима Зимние чудеса	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	
Декабрь 1 неделя	Моя страна Мой дом	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	30 ноября - Всемирный день домашних животных.
2 неделя	Творческая мастерская Цвета	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	
3 неделя	Праздники Одежда	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О	13 декабря - День медведя.

		праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	
4 неделя	Игрушки Игрушки	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
5 неделя	Новый год Снегурочка и подарки	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	31 декабря: Новый год.
Январь 1 неделя	Выходные Я и дом	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	
2 неделя	Моя семья Моя семья	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	
3 неделя	Спорт зимой Зима	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	
4 неделя	Неделя талантов Я человек	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	23 января - Всемирный день снега.
Февраль 1 неделя	Безопасность Профессии	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То, что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее.	

2 неделя	Наука Снег снежок	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	
3 неделя	Книжная неделя Сказки	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.	
4 неделя	Все про мальчиков Транспорт	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	26 февраля - День рассказывания сказок.
Март 1 неделя	Путешествия Мир предметов	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о эко тропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.	
2 неделя	Все про девочек Посуда	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	
3 неделя	Забота о здоровье Одевайся хорошо	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	
4 неделя	Весна Весна	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	20 марта - Всемирный день воробья.
5 неделя	Театр Сказки	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	
Апрель	Птицы, рыбы, насекомые	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жиз-	1 апреля - День птиц.

1 неделя	Птицы	ни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	
2 неделя	Космос Продукты	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	
3 неделя	Цирк, артисты и животные Животные и их детеныши	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	
4 неделя	Природа Растения	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	
Май 1 неделя	Труд взрослых Профессии	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтёрство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	
2 неделя	Армия России Транспорт	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.	
3 неделя	Музейная неделя Игрушки	Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	
4 неделя	Мой город Мой дом	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	
5 неделя	Здравствуй лето, До свидания детский	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так да-	

	сад Лето	лее. До свидание, детский сад для подготовительных групп.	

Календарный план воспитательной работы

2024 год - Год Российской академии наук

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.); с детьми, воспитателем; с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения.	Веселая зарядка с Буратино. С/р игра «Детский сад» Забава «Мыльные пузыри»	Предложить родителям принести в группу ненужные книги для чтения детям любимых книг.
27 сентября - День работников дошкольного образования	Познакомить с работой воспитателя Воспитывать бережное отношение к труду других людей.	Беседа «Наши воспитатели». Чтение стихотворения о работниках д/с. С/р игра «Детский сад»	Беседа «Поговорите с детьми о детском саде»
Октябрь			
01.10. – международный день пожилых людей.	Формировать у детей первоначальные представления о семье, воспитывать интерес к членам семьи (бабушкам и дедушкам)	Беседы с детьми о бабушках и дедушках Рассмотреть фотографии бабушек и дедушек.	Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида до-	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение А. Барто «Лошадка»,	Экскурсия в зоопарк с детьми

	машних животных и их детенышей	«Бычок». Подвижная игра «У медведя во бору»	
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Формировать у детей первоначальные представления о семье, воспитывать интерес к членам семьи.	Беседа по теме «Члены моей семьи».	Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»
Ноябрь			
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	Беседа «Наши мамы». Слушание песен о маме.	Выставка работ по теме.
Декабрь			
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Дидактические игры «Цвета», «Разноцветные бусы».	Консультация «Что вы знаете о раскраске?»
Новый год	Сформировать представление о новом годе как веселом и добром празднике. Рассказать о сказочных героях праздника: Дед Мороз и Снегурочка	Беседа: «Что такое Новый год». Лепка «Игрушки для ёлочки».	Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Беседа-игра «Волшебное слово». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо».	Консультация «Правила вежливых ребят».
21.01 – Всемирный	Приобщать детей и родителей к здоровому	Подвижные игры: «Снег кру-	Конкурс «Снежные конст-

день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	жится», «Зимние забавы». Познавательно-исследовательская деятельность «Как тает снег».	рукции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
Февраль			
23.02 – День защитника Отечества	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику._Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Беседа о папе. Лепка «Самолет», с /р игра «Семья».	«Мой папа самый лучший»
Март			
08.03 – Международный женский день	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – матери, бабушке, сестренке.	Беседа «Как мы дружим в семье, заботимся друг о друге» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»	«Мамочка любимая моя!»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Чтение стихотворений, сказок. Прослушивание аудиосказок Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	Консультация «Роль книги в развитие ребенка»
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	Беседа «Птицы». Чтение сказки Сутеева «Цыпленок и утенок». Заучивание потешки «Сорока - белобока». П/и «Наседка и цыплята».	Оформление папки-передвижки: «Птицы»
Май			

01.05 – праздник Весны и Труда	Формировать представлений о профессиях; приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Профессии». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Больница». Пальчиковая гимнастика «Весна».	Выставка рисунков на тему «Весна».
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей.	Развлечение «День Защиты детей»	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье
12.06 – День России	Развивать у детей чувство любви, уважения к членам своей семьи.	С/р игра «Мой дом». Хороводные игры.	Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	Воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу.	Беседа: «Семья – это значит мы вместе» Сюжетно-ролевая игра: «Семья».	Акция «Символ праздника – ромашка». Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину.	Беседа на тему: «Транспорт». Рисование «Раскрашиваем кораблик». Лепка «Кораблик».	Выставка работ.
Август			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни;	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья.	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как

	активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	прививать ребенку основы здорового образа жизни»

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 2 -3 лет», «Что рассказать воспитателю детского сада о ребенке?», «Воспитание у детей 2 – 3 лет навыков самообслуживания», «Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь», «Режим и его значение в жизни ребёнка» «Будем знакомы» «Давайте познакомимся»	Консультация Информационный стенд Группа ВК Анкетирование Родительское собрание	Социально-коммуникативное развитие Все направления
Октябрь	«Осенняя сказка» «Оздоровительные мероприятия в детском саду» «Профилактика гриппа и ОРВИ у детей», «Часто болеющие дети», «Осенние прогулки с малышом», «Сон как важная составляющая режима дня дошкольника»	Выставка совместного творчества Консультация мед. персонала Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Ноябрь	«День добрых дел» «Формирование культуры трапезы», «Безопасность ребенка дома», «Что такое сенсорика, и почему ее необходимо развивать».	Семейный конкурс Консультации Папка - передвижка Группа ВК	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Декабрь	«Моя семья» «Мастерская Деда Мороза» «Праздник к нам приходит» «Безопасность ребенка в Новый год» «Как научить ребенка одеваться самостоятельно», «Как с детьми учить стихи в 2-3 года», «Мама давай порисуем!». «В ожидании сказки или как сделать праздник ребенку».	Изготовление альбома Выставка творческий работ Праздник Памятка Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Январь	«Вместе с мамой, вместе с папой быть здоровыми хотим» «Особенности эмоционального развития детей от 1 до 3 лет», «Правила зимней безопасности», «Осторожно гололед», «Убеждаем ребенка слушаться без слез и капризов».	Досуг Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Февраль	«Мой папа самый лучший»	Фотовыставка Консультация	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие

	«Азбука безопасности» «Роль отца в семье. Поиграй со мною папа», «Нарушение сна у ребенка», «Задержка речевого развития», «Детское автокресло». «Советы по ПДД».	Интерактивный плакат Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Познавательное развитие
Март	«Мамочка любимая моя!» «Грипп не пройдет». «Утренняя гимнастика в жизни ребенка» «Ребенок и телевизор», «Пальчиковые игры», «Чем можно играть дома», «Учим малыша убирать за собой игрушки»	Фотовыставка Информационный стенд Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Апрель	«Чему мы научились за год» «Здравствуй весна» «Наш участок» «Игры для детей на изучение формы, цвета и величины», «Симптомы поведения ребенка в период кризиса 3-х лет», «Что вы знаете о раскраске», «Игрушка должна развивать», «Роль книги в развитии ребенка»	Родительское собрание Выставка творческих работ Субботник Консультация Папка - передвижка Группа ВК	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Май	«Лето и безопасность», «Конъюктивит у детей»	Информационный стенд	Художественно-эстетическое развитие

	«Почему дети падают из окон», «Приучаем ребенка к самостоятельности – Мама я сам!» «Путешествие на полянку игрушек»	Консультация Группа ВК Папка - передвижка Развлечение	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Июнь	«Здравствуй лето» «Чем заняться летом» «Лето и безопасность»	Фотогазета Папка-передвижка Консультация	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Программа ценна тем, что, знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь конструированием из природных материалов, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества.		
Парциальная программа	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»(О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой)		
Цель	Способствовать формированию детейличностнойкультуры,приобщатьихкбогатомукультурномунаследиюрусскогонарода, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего детидолжны знать жизньибытрусскогонарода,егохарактер,присущиеемунравственныеценности,традиции,особенности материальной и культурной среды		
Задачи	- содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.		
Основные направления	- Знакомство с жизнью и бытом русского народа; - Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов; - Самостоятельное создание детьми декоративныхизделий.		
Формы, методы, средства	*Образовательная деятельность*	*Режимные моменты*	*Самостоятельная деятельность детей*
	Беседы; Занятия на основе интеграции;	Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, Экспериментирование с различными художественными материалами, Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен, Развлечения, фольклорные	Дидактические игры; Народные игры, хороводы

		праздники, посиделки	

Актуальность			
Парциальная программа	Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина		
Цель	Формирование навыков безопасного и здорового образа жизниребенка.		
Задачи	- формирование ценностей здорового образа жизни; - формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте; - формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.		
Основные направления			
Формы, методы, средства	*Образовательная деятельность*	*Режимные моменты*	*Самостоятельная деятельность детей*
	Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Расписание совместной образовательной деятельности педагогов с детьми

I младшая группа «А»

«СВЕТЛЯЧКИ»

Дни недели	Образовательная деятельность	
	I половина дня	**II половина дня**
Понедельник 9.20 (9.20-9.50)	I. Физ-ра II. Познание: окружающий мир	
Вторник 9.20 (9.20-9.50)	I. Музыка II. Художественное творчество: лепка	
Среда * 8.55 -9.35 **9.25 -10.05**	I. Познание: ФЭМП II. Художественное творчество: аппликация/ конструирование	**9.40-10.00** Музык. досуг (1 и 3 нед.) **9.00-9.15** (2 и 4 неделя) Физк. досуг
Четверг 9.20 (9.20-9.50)	I. Физ-ра II. Развитие речи	
Пятница 9.20 (9.20-9.50)	I. Музыка II. Художественное творчество: рисование	**Недельная образовательная нагрузка: 2 ч.45 мин.**

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе **2023-2024 учебный год**

Режим дня I младшей группа «А»

(на холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

(режим работы 12 часов)

Режимные моменты	**Четвертый год**
Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми.	**7.00-8.00**
Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание	**8.00-8.10**
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	**8.10-8.30**
Подготовка к завтраку, **ЗАВТРАК**	**8.30-8.50**
Самостоятельная двигательная деятельность. Совместная игровая деятельность, индивидуальные **оздоровительные мероприятия**	**8.50-9.20**
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	**9.20-9.50**
Самостоятельная двигательная деятельность. Совместная игровая деятельность, индивидуальные **оздоровительные мероприятия по плану**	**9.50-10.10**
2 завтрак (фрукты, йогурты)	**10.10.-10.20**
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность)	**10.20-11.40**
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	**11.40-12.00**
ОБЕД	**12.00-12.30**
оздоровительные мероприятия	**12.30-12.50**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.50-15.00**
Постепенный подъем, дневной гимнастический комплекс	**15.00-15.20**
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.	**15.20-15.35**
Подготовка к полднику, **ПОЛДНИК**	**15.35-15.55**
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	**15.55-16.30**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.30-18.30**
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	**18.30-19.00**

Режим разработан в соответствии с: СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «А»
на теплый период (режим работы 12 часов)

На солнечную погоду		**На дождливую погоду**
Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН.	**7.00-8.15**	Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная познавательная деятельность. Утренняя гимнастика. КГН.
Подготовка к завтраку, завтрак, полоскание полости рта.	**8.15-8.45**	=
Адаптационные коммуникативные игры. Подготовка к прогулке	**8.45-9.00**	=
Прогулка: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Закаливающие процедуры. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование и др. Совместная деятельность с инструктором по физ. культуре, музыкальным руководителем (согласно расписания). Деятельность с детьми в индивидуальной форме	**9.00-11.40** **10.25-10.35 (второй завтрак)**	Самостоятельная деятельность по интересам. Совместно с воспитателем**: в группе:** игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, чтение и рассказывание детям, показ кукольных спектаклей и др.; индивидуальная работа по развитию движений. Деятельность в физкультурном и музыкальном зале (по расписанию)
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям	**11.40-11.55**	
Подготовка к обеду, обед	**11.55-12.25**	=
Умывание, полоскание полости рта, гидромассажная дорожка	**12.25-12.40**	=
Подготовка ко сну, сон	**12.40-15.00**	=
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	**15.00-15.25**	=
Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта	**15.25-15.55**	=
Деятельность в уголке природы, художественно-продуктивная деятельность	**15.55-16.20**	Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.
Подготовка к прогулке: беседы–инструктажи по безопасности поведения. Самостоятельная и совместная игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.	**16.20-19.00**	

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.

№ п/п	Виды детской деятельности	возраст				
		2-3 года.	3- 4 года.	4-5 лет.	5- 6 лет.	6-7 лет
1	Утренняя гимнастика *(Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)*	5м *5=25 м	5м*5=25м	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м
2	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
3	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура») • на воздухе • в помещении	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*1=20м 20м*2=40м	25м*1=25м 25м*2=50м	30м*1=30м 30м*2=60м
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	10м*2=20м	15м*2=30м	20м*2=40м	25м*2=50м	30м*2=60м
4	Физкультминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
5	Двигательная ритмика во время перерыва между занятиями	Ежедневно от 3 до 7 минут				
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • утром • вечером	6м*10=60м	8м*10=80м	10м*10=100м	12м*10=120м	15м*10=150м
7	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна *(Оздоровительные регулирующие комплексы гимнастик для оздоровительных групп)*	3м*5=15м	4м*5=20м	4м*5=20м	6м*5=30м	6м*5=30м
8	Динамический час	-	60мин	60мин	60мин	60мин
9	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)	8м*5=40м	10м*5=50м	12м*5=60м	15м*5=75м	15м*5=75м
10	Подвижные игры во 2 половине дня	6м*5=30м	8м*5=40м	10м*5=50м	15м*5=75м	15м*5=75м
11	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				

12	Физкультурные праздники (в группе или на воздухе)	1 раз в год				
		-	-	до 45 мин	до 60 мин	до 60 мин
13	Физкультурный досуг	2 раза в месяц				
		-	15-20 мин	15-20 мин	20-30 мин	20-30 мин
14	«День здоровья"	-	2 раза в год			

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	**Срок (месяц)**
Социально-коммуникативное развитие	Пространство сюжетно-ролевой игры	Фотовыставка «Моя семья» Оформление уголка «Именинника» Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные», «Домашние животные» Проект «Всемирный день мытья рук» Подбор иллюстраций, плакатов «Зима» «Новый год», «Зимние развлечения». Атрибуты для с/р игры «Шоферы» Проект «Мой домашний питомец». Пополнение игрового пространства фигурками животных. Фотовыставка «Мой папа самый лучший». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Транспорт», «Мой дом» Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна». Плакат о безопасном поведении на улице. Плакаты о безопасном поведении в природе. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления».	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Познавательное развитие	Игровое пространство	Пополнение пространства природным материалом (для различных экспериментов), цветной песок и т. д. Различные предметы и материалы для экспериментирования Внесение веток деревьев для наблюдения за рас-	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь

		пусканием почек. Емкости для воды, трубочки, кораблики Раздаточный материал по ФЭМП (набор карточек с картинками) Обновить картотеку бесед по безопасности Маленькие зеркальца, прищепки. Фотографии и схемы безопасного поведения во время прогулок по лесу и парку.	Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Речевое развитие	Книжное пространство	Пополнение муляжами фрукты, овощи. Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», раскраски. Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски. Фотографии своих домашних животных. Лэпбук «В гостях у сказки» Литература, иллюстрации по темам «Весна», раскраски. Обновление картотеки «Пальчиковые игры» Литература, иллюстрации по темам «Лето», раскраски. «Правила поведения в лесу». «Правила поведения у воды».	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Художественно-	Пространство художественно-	Д/и «Подбери цвет»	Сентябрь

эстетическое развитие	творческой деятельности	Выставка поделок из природного материала «Осенняя сказка» Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домашние животные». Раскраски. Проект «Мой домашний питомец». Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза» Обновление ширмы для театра Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна». Лэпбук «В гостях у сказки» Обновление деревянного конструктора Раскраски. Оснащение музыкальных игр с движением, хороводных игр. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето». Раскраски. Мелки для рисования на асфальте. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Природные явления».	Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Физическое развитие	Спортивное пространство	Картотека «Утренняя гимнастика» Коврики для профилактики плоскостопия Приобретение мячей, обручей. Картотека «Физкультминутки» Скакалки Маски для подвижных игр. Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель

		или родителями). Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.	Май Июнь Июль Август

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 128 с. Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2003. – 112 с.
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Н. А. Арапова – Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика щ- Синтез, 2006. -96 с. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 С. Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» _ М.: Мозаика – Синтез, 2000. – 96 с.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014. Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования. 2016. – 160 с. Рыжова Н. В. Развитие речи в детском саду. - Ярославль: Академия развития. 2007. – 112 с.
Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста (1 – 3 года) Москва Мозаика – Синтез 2005 Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез. 2006. – 192 с.
Физическое развитие	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Дополнительное	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018. Свободные интернет-источники.
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Величина: «Построй дом», «Угости зайчика» и др.
2.	Форма: «Подбери фигуру», «Сложи картинку» и др.
3.	Цвет: «Разноцветные бусы», «Подбери прищепки по цвету»» и др.
4.	Развитие осязания: «Чудесный мешочек», «Тактильные карточки».
5.	Игры с предметами: «Сложи матрешку», «Сложи пирамидку», «Построй башенку» и др.
6.	Набор из шнурков и крупных элементов для нанизывания; стержни для нанизывания цветными кольцами, шарами; объемные вкладыши из элементов и др.
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» и др.
2.	Природный материал (шишки, камешки, ракушки, песок и др)
3.	Д/и: «Кто где живет?, «Найди пару», «Кто что ест», «Чья это тень?» и др.
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	

1.	Игрушки – персонажи: куклы, звери, матрешка – семья.
2.	Игрушки – предметы оперирования: набор столовой посуды, наборы для улицы (ведерко, формочки, совочки. грабельки), наборы овощей и фруктов, игрушечный набор для доктора, машинки грузовые и легковые, самолет, кораблик, паровоз. кукольные коляски, сумки, телефон.
3.	Маркеры игрового пространства: кукольный стол, кровать, игровой модуль «Кухня» с плитой и аксессуарами, комплект (модуль – основа и аксессуары) для ролевой игры «Магазин».
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор деревянный
2.	Конструктор Лего
3.	Мозаика
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Настольная ширма
2.	Фланелеграф
3.	Настольная ширма
4.	Различный театр: театр игрушки и «пальчиковый» театр, театр картинок.
5.	Костюмы, маски
6.	Стойка-вешалка для костюмов.
7.	Картотека театральных игр.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева
2.	Мерные стаканчики, цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля.
3.	Пластмассовые стаканчики, мерные ложки, баночки с крышкой, трубочки, палочки.
4.	Игры «Шумяшие коробочки»
5.	Игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	набор цветных карандашей
2.	Краски
3.	Кисточки (для рисования, клея).
4.	Баночки для воды
5.	Бумага различной плотности, цвета и размера
6.	Пластилин
7.	Доски для пластилина
8.	Розетки для жидкого клея
9.	Клей - карандаш
10.	Д/и: «Подбери по цвету» и др.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, дудочка.
2.	Атрибуты к музыкальным подвижным играм; флажки, султанчики, платочки, ленточки.
3.	Набор программных аудиозаписей.

Пособия по развитию речи	
1.	Картотека артикуляционной гимнастики
2.	Картотека пальчиковых игр
3.	Художественная литература (сказки, потешки, стихи)
4.	Д/и: «Найди и назови», «Кого не стало», «Кто где живет», «Чей малыш» и др.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Светофор
2.	Д/игры: «Кто что делает», «Красный, зеленый» и др.
3.	Игрушечный утюг, гладильная доска
4.	Художественная литература:
5.	Картотека бесед: «Как вести себя в д/с», «Нельзя брать спички»,
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Альбом «Моя семья»
2.	Д/и: «Моя семья», «Мебель», «Чей дом» и др.
Электронная техника	
1.	Ноутбук
2.	Интерактивная доска
3.	Музыкальный центр

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название
Малые формы фольклора.	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки.	. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Сказки народов мира.	. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Поэзия.	. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза.	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разный стран.	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название

Слушание.	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Песни.	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально – ритмические движения	. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки»,муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название
Иллюстрации к книгам	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».